

# MONTPELLIER EN COMMUN

Le supplément de la Ville de Montpellier



**MONTPELLIER**  
LA CULTURE  
TRANSFORME LA VI(LL)E





# Conseil municipal du 26 mars

## BUDGET 2024

### Des choix politiques forts

L'adoption du budget 2024 était l'une des principales affaires inscrites à l'ordre du jour du Conseil municipal du 26 mars, dans un contexte d'inflation et de crise énergétique. Engagement prioritaire pour les écoles et la petite enfance, amélioration du cadre de vie, faire de Montpellier une ville parc, forte ambition pour la culture, le sport et la jeunesse, investissement pour la sécurité, poursuite du déploiement du bouclier social... Soit un budget de 772 millions d'euros qui respecte les engagements donnés et qui porte des choix politiques forts. « *Il faut investir pour préparer l'avenir et répondre aux besoins de service public. Nous le faisons en maîtrisant la fiscalité. Nous faisons le choix de la stabilité de la taxe foncière* », rappelait Michaël Delafosse, maire de Montpellier. Retrouvez le conseil municipal sur

[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

## Monoparentalité

Montpellier fait l'acquisition de l'ex-EHPAD des Violettes, rue du professeur Forgue, afin de transformer ce lieu en un centre d'accueil pour les familles monoparentales. De plus, en partenariat avec l'association de taekwondo 3MTKD, Montpellier lance un plan d'actions pour soutenir les 17 000 familles monoparentales montpelliéraines : six week-ends seront organisés. 100 mères isolées pourront passer deux jours à la base Poséidon de La Grande Motte en mai et juin. Avec des activités pour les enfants et de la détente pour les parents. Tarifs adaptés selon le quotient familial.

## Devoir de mémoire

Un partenariat est sollicité entre Montpellier et l'État pour sauver de la dégradation les geôles de Lauwe, lieu historique de la Résistance. Objectif : réhabiliter ce patrimoine avant les célébrations des 80 ans de la Libération de Montpellier en août.

## Un Centre d'éveil à l'art pour les 0-6 ans

Montpellier, ville à hauteur d'enfants, crée un Centre d'art pour les 0-6 ans, en partenariat avec le Centre Georges Pompidou. Installé dans une partie des anciens locaux de la médiathèque Federico-Fellini, ce lieu sera gratuit. Il permettra de lutter contre les inégalités, de combattre le fléau des écrans, d'ouvrir un lieu d'expérimentation sensorielle et artistique pour les plus petits. Ouverture en décembre 2025.



## NOUVEAUX SELF-SERVICES

lancés par Montpellier pour moderniser la cantine et promouvoir l'autonomie des élèves, dans trois écoles : Sigmund Freud, Baruch Spinoza et Jean Zay. Total : 1 550 000€ HT, financés à 50 % par l'État (dotation de soutien à l'investissement local).

## NESTOR BURMA

### Extension

Pour répondre aux demandes croissantes du public et revitaliser le quartier de Celleneuve, une extension du cinéma municipal Nestor Burma est prévue. La Ville a acquis le bâtiment de 582 m<sup>2</sup> situé en face du cinéma, place Renaudel. Livraison été 2026.



© C. Ruiz



Inauguration de la fresque de MadC, rue de l'Industrie, mars 2024.

© L. Séverac

“ Ici, à Montpellier, en fidélité avec un héritage hors du commun, nous faisons chaque jour le choix des arts et de la culture ”

” **Michaël Delafosse**, maire de Montpellier, président de Montpellier Méditerranée Métropole

### Pour une culture exigeante et accueillante

Chaque fin de printemps, Montpellier renoue avec la belle saison des festivals qui fait depuis quarante ans de notre métropole une véritable agora des arts et de la culture à ciel ouvert. Littérature, théâtre, danse et musique se succèdent tout l'été et nouent entre eux des relations fécondes à travers les programmations de la Comédie du Livre – 10 jours en mai, le Printemps des Comédiens, Montpellier danse et le Festival Radio France. Moments d'excellence artistique, fédérant un très large public, curieux et fidèle, ces festivals s'inscrivent en réalité au cœur d'une vie culturelle et artistique beaucoup plus large, qui déploie ses effets et enchantements toute l'année : à travers les différentes saisons proposées par les théâtres, compagnies, salles de musique et de danse, cinémas et librairies ; à travers tous les lieux d'enseignements des disciplines artistiques et toutes les écoles ; à travers les efforts constants développés par les collectivités en faveur de l'éducation artistique et culturelle.

Ailleurs, parfois, et de plus en plus souvent, la culture est attaquée. Attaquée pour ce qu'elle est : un formidable élan émancipateur qui affranchit nos consciences et libère nos corps. Ou amoindrie, car jugée non essentielle, superflue, superficielle. Ici, à Montpellier, et en fidélité avec un héritage hors du commun – celui qui prend racine au début même de notre histoire, avec la naissance de nos universités, ces lieux de savoir et de transmission de la vérité et de la beauté – nous faisons chaque jour le choix des arts et de la culture. Au cœur même de l'urbain, dans le grand projet de réinvention du quartier Mosson, dans celui de restauration et d'embellissement de nos places et de notre esplanade Charles-de-Gaulle appelée

à devenir « des arts et de la culture » ; à hauteur d'enfants avec le projet Mille formes, centre d'art contemporain pour les plus petits, qui ouvrira prochainement ses portes ; avec l'extension du musée Fabre, ce vaisseau amiral des beaux-arts, avec ses collections uniques, qui fête bientôt ses 200 ans ; en rouvrant aussi bientôt le Carré Sainte-Anne, sauvegardé et restauré, et qui retrouvera sa vocation de lieu d'art contemporain ; en accompagnant enfin, avec force et moyens, l'incroyable vitalité des univers de l'audiovisuel, du numérique, de l'animation et des jeux vidéo, fleurons à la fois économiques et artistiques du territoire.

Ici, s'incarne une certaine idée de la culture, ouverte et hospitalière, tout à la fois exigeante et accueillante. C'est cette idée qui a présidé au choix du nouveau directeur musical de l'Orchestre Opéra National de Montpellier, l'Américain Roderick Cox, dont la nomination a été récemment rendue publique. Plus jeune directeur musical de l'histoire de notre ville, il incarne tout à la fois l'audace et le brio, la jeunesse et l'excellence. Il est à l'image de Montpellier, ville-carrefour où sont venus se fondre, depuis l'an mil, tous les talents ; où ces derniers ont trouvé un terrain idéal de travail et d'expression, à la rencontre et aux services des hommes et des femmes qui vivent ici et constituent le plus fidèle et le plus curieux des publics. Face aux vents mauvais du populisme et de la démagogie, face à toutes les démissions de l'esprit et toutes les facilités, face également aux contraintes que fait peser l'inflation des coûts de production et techniques, mais aussi le risque environnemental et climatique, nous nous attachons, avec nos partenaires, à réinventer les modèles nés il y a plusieurs décennies, afin de leur donner plus de force, plus de pertinence, un élan et un souffle nouveaux.

## BUDGET PARTICIPATIF

## Faire Ville ensemble



De mai à décembre 2024, la Ville de Montpellier met en place un budget participatif pour permettre aux habitants de décider ensemble des projets à réaliser pour rendre la ville encore plus agréable. Les habitants peuvent ainsi, d'une part, proposer

des projets, et d'autre part voter.

D'un montant de 2 millions d'euros, c'est un moyen financier proposé par la Ville de Montpellier aux habitants, aux assemblées de quartier et aux jeunes de 11 à 29 ans, pour qu'ils proposent des projets.

### QUI PEUT PORTER UN PROJET ?

Tous les habitants de Montpellier, à partir de 11 ans, peuvent y participer. Pour porter un projet il est possible de :

- faire partie d'une structure locale existante ou la rejoindre..
- s'associer avec d'autres habitants pour créer une structure porteuse.
- se rapprocher d'une instance participative comme le conseil de quartier.

### QUI PEUT VOTER POUR LES PROJETS ?

Toute personne de plus de 11 ans résidant à Montpellier et disposant d'un compte sur [participer.montpellier.fr](http://participer.montpellier.fr) pourra voter pour trois à cinq projets, sans ordre de priorité.

### LE CALENDRIER :

- **Mai / juin / juillet** : dépôt des dossiers sur la plateforme dédiée.
- **Août / septembre** : analyse des projets.
- **Octobre** : vote pour les projets soutenus sur la plateforme dédiée.
- **Décembre** : annonce des projets lauréats.
- **2025** : suivi de la mise en place des projets.



© F. Damerdjij



© C. Ruiz

## MARCHÉ DES FIERTÉS

## Rendez-vous les 14 et 15 juin

La Ville de Montpellier s'inscrit dans une tradition historique de tolérance, d'hospitalité et d'ouverture aux autres. Engagée, militante et festive, la Marche des Fiertés, organisée chaque année dans les rues de Montpellier, est un rendez-vous emblématique pour combattre par la joie les LGBT+ phobies et revendiquer l'égalité des droits, pour que tous les amours et toutes les identités sexuelles et de genre soient acceptés et respectés.

Différents temps forts à découvrir :

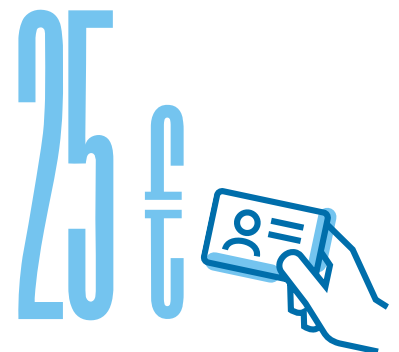
[montpellier.fr/marchedesfiertes](http://montpellier.fr/marchedesfiertes)

## MÉDIATHÈQUES

## Partir en Livre

Du 26 juin au 19 juillet, la 10<sup>e</sup> édition de Partir en Livre, festival national du livre pour la jeunesse, aura pour thème « Sports et jeux ». Les bibliothécaires du réseau des 14 médiathèques du territoire iront à la rencontre du public, pour rapprocher le livre des enfants, des adolescents et de leurs familles pendant l'été. Des ateliers avec les deux autrices en résidence, Roxanne Bee et Louise De Contes, des spectacles, des temps forts prévus dans les médiathèques, à la Halle Tropisme, dans les parcs (Rimbaud, Montcalm, Dioscoride, Mail Alain Bashung...), au domaine de Méric, dans les écoles, centres de loisirs, Maisons pour tous. Programmation en amont de la manifestation :

[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)



### POUR BÉNÉFICIER DE LA CARTE ÉTÉ JEUNE

et accéder à de nombreuses activités. Pour les Montpelliérains de 12 à 29 ans, ce chèque contient des sorties culturelles, des activités sportives, 20 euros offerts en librairie... Un dispositif renouvelé chaque année par la Ville, pour permettre aux jeunes de faire le plein d'activités l'été à Montpellier. À retrouver à l'Espace Montpellier Jeunesse, à l'Office de tourisme, ou dans les Maisons pour tous.

## RÉNOVATION THERMIQUE

# 100 M€ pour le parc social



La Ville et ACM HABITAT ont lancé un plan de rénovation du parc social de 100 millions d'euros. Alors qu'un réseau de chaleur urbain se développe sur l'ensemble de la ville, ce dispositif intègre la stratégie volontariste de la collectivité pour une transition écologique et solidaire du territoire. Ce plan de rénovation thermique d'ampleur a pour objectif de réduire de 30 à 40 % les factures énergétiques des ménages et des travailleurs essentiels (femmes seules avec enfants, retraités avec petite pension...). La réhabilitation de la résidence Les Sablons à la Pompignane, lancée en mars dernier, ainsi que le chantier de rénovation en cours au sein de la résidence Uranus à la Mosson sont deux projets faisant partie de ce dispositif. Ainsi, pour les 80 appartements de la résidence Les Sablons, 4,5 millions d'euros sont engagés, avec pour objectif de passer d'un niveau de qualité thermique de D à A et la pose de 400 m<sup>2</sup> de panneaux photovoltaïques en toiture. Quartier de la Mosson, la réhabilitation des 270 logements de la résidence Uranus, en cours, représente un coût de 20 millions d'euros.

## 1<sup>ER</sup> JUIN - AU COMPLEXE SPORTIF ALAIN DELYLLE

# Montpellier fête le sport avec la ZEST



© F. Damerjiti

En lien avec l'accueil des Championnats d'Europe de judo, cet art martial était à l'honneur lors de la première édition de ZEST en 2023, quartier Croix d'Argent.



La deuxième édition de cette manifestation, ouverte à tous les Montpelliérains, s'inscrit dans notre ambition politique : faire de la ville un véritable gymnase à ciel ouvert



Michaël Delafosse, maire de Montpellier

Après le succès de son lancement l'an dernier, la seconde édition de la manifestation ZEST, Zone d'Événementiel Sportif Temporaire, aura lieu samedi 1<sup>er</sup> juin au cœur du quartier des Cévennes. Cette grande journée organisée par la Ville de Montpellier vise à permettre aux Montpelliérains de venir découvrir et s'initier à toutes les pratiques sportives. Encadrée par les associations, au complexe Alain Delylle de 15h à 23h, la ZEST fait la promotion des installations sportives qui viennent d'être inaugurées comme celles du basket 3X3. Une fête sportive et musicale avec food-trucks et concert. Accès libre et gratuit pour tous.

## CANICULE, INCENDIES

# Tous acteurs de notre sécurité



© C. Ruiz

La chaleur s'installe. Avoir les bons réflexes pour se protéger et protéger ses proches, ses biens, la planète est indispensable. Différents dispositifs sont activés par la Ville : plan Canicule, risque incendies, sécheresse, feux de forêt... Objectifs : prévenir, protéger et permettre à chacun de connaître les bons gestes à avoir dans chaque situation, pour devenir acteur de sa propre sécurité. Chaque année, le plan national canicule est activé à partir du 1<sup>er</sup> juin. Des bons réflexes sont à adopter comme se mettre à l'abri, se rafraîchir régulièrement, réduire ses déplacements aux heures les plus chaudes et éviter les efforts physiques, prendre des nouvelles de ses proches, fermer ses volets et fenêtres le jour et aérer la nuit, s'inscrire à la téléalerte, se tenir informé et suivre les consignes... La période à risque feux de forêt débute quant à elle officiellement le 15 juin. 94 % des feux sont d'origine humaine et un feu sur deux est la conséquence d'une imprudence. Les incendies sont responsables de l'émission de 10 % des gaz à effet de serre, dégradent la qualité de l'air, perturbent les écosystèmes et ravagent des populations végétales et animales, causent des pertes humaines et matérielles. La vigilance doit être de tous les instants.

[Plus d'informations sur montpellier.fr/risquesmajeurs](https://www.montpellier.fr/risquesmajeurs)

# « Montpellier change avec vous » vient dans votre quartier

Depuis le 18 mars et jusqu'au 22 juin, les habitants des sept grands quartiers de Montpellier (Croix d'Argent, Hôpitaux-Facultés, Port Marianne, Prés d'Arènes, Mosson, Cévennes, Centre) sont conviés à la seconde édition des rencontres de proximité Montpellier change avec vous.

© L. Séverac



Montpellier change avec vous dans le quartier Centre, juin 2023.

## Un format de démocratie innovant

Montpellier Change Avec Vous (MCAV), c'est une série de rencontres avec le maire, les élus et les services de la Ville et de la Métropole. Objectif : échanger avec les habitants, mais aussi les acteurs associatifs, économiques, culturels... en proximité, pour présenter les actions menées, les projets en cours et leur permettre d'exprimer leurs souhaits et idées sur l'avenir de leur quartier.

Réunions publiques et thématiques, ateliers citoyens, kiosque d'information, balades

urbaines, inaugurations, apéritifs républicains... Les rencontres MCAV s'inscrivent dans une démarche nouvelle impulsée par la municipalité et initiée l'an dernier, qui élargit la traditionnelle réunion publique à différents rendez-vous de concertation et de dialogue au cœur de chaque quartier. Soit le choix de la proximité, de l'écoute, de la rencontre et de l'humain.

## Quatre quartiers depuis le 18 mars

L'édition 2024 a débuté le 18 mars. Michaël Delafosse, ainsi que les élus et services de la

Ville et de la Métropole de Montpellier sont déjà allés à la rencontre des Montpelliérains des quartiers Croix d'Argent, Port Marianne, Prés d'Arènes et Hôpitaux-Facultés, pour construire la Ville ensemble. Pour cette seconde édition, pas loin d'une centaine de rendez-vous est prévue.

## Favoriser les espaces de dialogue et de proximité

Une dynamique nouvelle de participation citoyenne, qui favorise et démultiplie les espaces de dialogue et de proximité, est impulsée par la municipalité depuis le début du mandat. Avec, depuis 2021, plus de 300 réunions publiques ; plus de 450 ateliers de concertation menés sur des projets d'aménagement urbain (démarche Quartiers apaisés, consultations sur les parcs comme pour l'agri-parc des Bouisses...) ; des enquêtes publiques ; les rendez-vous MCAV... La participation citoyenne est une dynamique qui se traduit au quotidien aussi par les apports des instances participatives. L'Assemblée citoyenne (Assemblées de quartiers, Conseil Montpelliérain de la jeunesse, Conseil des étrangers de Montpellier...), le Conseil municipal des enfants. Elles contribuent à penser ensemble la ville de demain : une ville conviviale, solidaire, écologique, qui se prépare à tous les enjeux à venir.

## MONTPELLIER CHANGE AVEC VOUS

# Le renouveau démocratique

“ L'exercice démocratique, l'exercice de la citoyenneté est quelque chose de très important dans une ville. C'est une chance. Cela nous aide tous à mieux comprendre les enjeux et les défis qui sont les nôtres. Il faut d'une part tenir les promesses qu'on a formulées, et, lorsqu'on ne peut pas tenir ses engagements, c'est de pouvoir l'expliquer, car parfois il y a des contraintes qui se posent. Il faut expliquer pourquoi on peut faire et pourquoi on ne peut pas faire. La démocratie est un exercice permanent. Je veux vous remercier pour nos échanges et pour votre engagement à nos côtés. Nous prenons vos idées, vos suggestions, vos interpellations. Ce format, Montpellier Change Avec Vous, nous permet plus de dialogue et de construire Montpellier avec vous. Ces rencontres sont emblématiques de ce que nous voulons faire : une ville à taille humaine. Montpellier change pour changer en mieux. Pour relever les défis du changement climatique, des inégalités contre lesquelles il faut lutter, de la qualité de vie, de la place de nos enfants, de nos petits-enfants. Montpellier est une ville qui écrit la modernité. Montpellier est une ville qui est en train de devenir l'un des grands laboratoires en Europe, une ville qui mène la transition écologique, qui est solidaire, qui porte les grands défis de l'innovation : la créativité économique, artistique, citoyenne. Montpellier a une longue histoire. Elle doit être agréable au présent et relever les défis de l'avenir. ”

Michaël Delafosse, maire de Montpellier.



© Etienne Perra

## AU CŒUR DES QUARTIERS

### Jusqu'au 22 juin

Les rendez-vous d'échanges à venir dans les quartiers avec votre maire, vos élus et les services de la Ville et de la Métropole.

DU 21 AU 25 MAI

#### Quartier Mosson :

Celleneuve, La Paillade, Les Hauts de Massane.

DU 3 AU 8 JUIN

#### Quartier Cévennes :

Alco, La Chamberte, La Martelle, Montpellier Village, Pergola, Petit-Bard, Saint-Clément.

DU 17 AU 22 JUIN

#### Quartier Centre :

Antigone, Boutonnet, Centre historique, Comédie, Figuerolles, Gambetta, Gares, Les Arceaux, Les Aubes, Les Beaux-Arts.

[Plus d'infos sur participer.montpellier.fr](https://participer.montpellier.fr)

“ Montpellier change avec vous permet différents temps de dialogue de proximité dans les quartiers : rencontres sur le terrain, ateliers, réunions... Pour aller à la rencontre des habitants, échanger, les écouter et faire le point sur l'ensemble des projets et des politiques que nous menons. Notre objectif : continuer à améliorer la vie du quartier, la vie de Montpellier, le vivre-ensemble. Montpellier change, avec une dynamique nouvelle de participation citoyenne, que nous impulsions depuis 2021 et qui démultiplie et favorise les espaces de dialogue et de proximité. ”



© H. Rubio

**Séverine Saint Martin,** adjointe au maire déléguée au Renouveau démocratique et à l'Innovation sociale

# Retour sur les rencontres

## À Croix d'Argent : de l'école Albrecht à la Cité créative

350 habitants du quartier et représentants d'associations se sont rassemblés dans une Maison des rapatriés comble pour l'occasion, lors de la première réunion publique de Montpellier change avec vous de cette édition 2024. Michaël Delafosse, le maire, et les élus de la municipalité ont réalisé une présentation des projets emblématiques du quartier et des politiques menées. S'est ensuivi un temps d'échanges avec les participants, avec des questions-réponses. ↓



© F. Damerdjij

Débutée avenue de Toulouse, près de Luttopia, habitat intercalaire pour accompagner les personnes en exclusion, la balade urbaine a eu lieu jusqu'à la nouvelle Cité créative, en passant par le parc Montcalm. Une rencontre de proximité, au cœur du quartier et au plus près de ses habitants. ↓



© F. Damerdjij



© F. Damerdjij

↑  
Quartier de la Cité Créative, cœur battant des industries culturelles et créatives (ICC), la production de 800 logements (bâti existant ou par surélévation) est prévue. Ainsi que la rénovation-extension de l'ancien musée, la réhabilitation transitoire de l'annexe du musée, ou encore le projet de réinvestissement des anciens ateliers. Le quartier sera traversé par la ligne 5 de tramway dès le second semestre 2025.



© L. Séverac



Projet emblématique de la politique volontariste de la Ville et de la Métropole de Montpellier dans la transition énergétique, la centrale photovoltaïque installée sur la toiture de l'école maternelle Bertie Albrecht a été inaugurée. Il s'agit de la première installation photovoltaïque en autoconsommation collective sur le patrimoine bâti municipal existant à Montpellier.



## À Port Marianne : du square Tintoret au parc Charpak

L'amphithéâtre de la faculté de Richter a fait le plein lors de la réunion publique organisée pour le rendez-vous Montpellier change avec vous, dans le quartier Port Marianne. Deux heures et demie d'échanges entre les élus, Michaël Delafosse en tête, et les participants, qui ont permis d'aborder les sujets emblématiques du quartier et de Montpellier. Pour continuer d'améliorer le vivre-ensemble. ↓

© C. Maisson



Plus d'une centaine de personnes ont cheminé ensemble lors de la balade urbaine du quartier Port Marianne. Débutée par l'inauguration du square Le Tintoret, projet construit avec les habitants, elle a pris fin au sein du parc Charpak, en passant par la future ZAC de l'Union. Ici, présentation des projets de quartier, non loin de la galerie d'art contemporain Bouchind'homme située au pied de Folie Divine, première folie architecturale montpelliéraine, conçue par Farshid Moussavi. ↓



© Etienne Perre

© DR



Lors de l'inauguration de la cour aventure végétalisée de l'école élémentaire Jean Zay, à l'occasion du MCAV Port Marianne (voir ci-contre), les élèves ont participé activement à la végétalisation de leur cour et à la définition de leurs droits et de leurs devoirs, dans le cadre d'un travail sur les règles de vie en société, en particulier au sein de l'école publique.

© L. Séverac



Plus d'arbres et des jardins pédagogiques, moins de bitume, un nouveau mobilier original en bois sur mesure composé de cabanes avec des assises servant de supports pour les plantes grimpantes, un terrain de mini-basket rafraîchi et une fresque murale colorée... la cour de l'école élémentaire Jean Zay, dans le quartier de la Pompignane, a fait peau neuve.



© C. Ruiz

**RENDEZ-VOUS**

# La culture à portée de tous

Montpellier impulse une culture accessible qui a pour objectif d'aller vers tous les publics. Une culture qui porte également la redynamisation des espaces, la valorisation du patrimoine culturel et des artistes. Avec de nombreuses manifestations à ne pas manquer.

Musique, cinéma, théâtre, danse, peinture, sculpture, photographie... Ville d'art et de science, Montpellier est riche en projets, événements, manifestations et lieux culturels. Fruits d'une politique d'excellence, les actions dynamiques et originales menées par la Ville permettent d'aller vers tous les publics : enfants, adultes, seniors, ainsi que ceux éloignés de la culture, notamment dans le cadre de partenariats avec le CCAS. Au rythme des saisons, des rendez-vous gratuits, ou à des

tarifs abordables, facilitent l'accès à la culture au plus grand nombre. « *Nous sommes heureux d'offrir un magnifique concert gratuit aux Montpelliérains lors de l'ouverture du festival Radio France, annonce Agnès Robin, adjointe au maire déléguée à la Culture. Et la fête de la musique, qui cette année bénéficie d'un budget de 100 000 euros, sera éclectique, diversifiée, de qualité, avec des artistes émergents et confirmés. La création locale sera valorisée.* »

**« Nous engageons une véritable politique en faveur de notre exceptionnel patrimoine culturel. Lors du conseil municipal du 26 mars, nous avons notamment voté 1 million d'euros pour l'embellissement et la valorisation du patrimoine culturel et 2,1 millions d'euros pour la dernière phase de rénovation du Carré Sainte-Anne. Les Montpelliérains vont pouvoir retrouver ce formidable écrin pour la culture dès le début de l'année prochaine. »**



© H. Rubio

**Agnès Robin,**  
adjointe au maire  
déléguée à la Culture

## Des événements gratuits

Le jour du solstice d'été, le public découvrir, au Peyrou, Al & Oli et Oley (hip-hop, rap), du Labo artistique de la Maison pour tous Léo Lagrange, et des musiques du monde avec le virtuose Rabie Houtie. La scène Fontaines/Ligne d'eau (Comédie-Esplenade), qui sera inaugurée le 21 juin à 11h et d'où seront lancées les festivités dès 19h, accueillera Dimoné & Kursed et Laurent Coulondre. Des événements gratuits orchestrés par la Ville.

Pour les petits, plusieurs rendez-vous : l'Écran des enfants au cinéma Nestor Burma, le festival Abracadabra dans le cadre d'une ville à hauteur d'enfants ou le 7<sup>e</sup> permis d'imaginer, avec le Centre des Arts du Cirque. Pour les seniors, une multitude d'activités sont organisées dans les clubs de l'Âge d'Or, mais également avec le tiers lieu culturel intergénérationnel, Pass'Âge des Arts, à l'Ehpad Françoise Gauffier, qui illustre l'importance de la culture comme outil d'inclusion sociale, ou encore les musiciens de l'Opéra orchestre qui viennent rompre l'isolement des personnes âgées.

## Des espaces culturels redynamisés

L'engagement de la Ville en faveur de la culture se traduit par le soutien aux associations (500 000 euros depuis trois ans), la création d'un centre d'initiation à l'art pour les enfants de 0-6 ans, la valorisation du patrimoine culturel et la redynamisation de ses espaces. « Depuis cette saison, le fonctionnement de l'Espace Saint-Ravy a évolué. Les artistes sélectionnés sont rémunérés pour la monstration de leurs œuvres, explique Agnès Robin. Cela incarne la volonté permanente de la Ville de soutenir les artistes de la jeune création locale et de favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre, puisque les expositions sont ouvertes gratuitement au public. »



© Etienne Perre

La Comédie du livre – 10 jours en mai avec un temps fort au Peyrou les 17, 18 et 19 mai.



**20,4**  
millions d'euros  
consacrés à la culture  
(Budget 2024)



soit **3,5%**  
du budget total de la  
Ville de Montpellier



**20**  
espaces et lieux  
culturels à Montpellier

## Une saison de festivals dans la métropole



• **Du 10 au 19 mai** : Comédie du livre-10 jours en mai. Salon du livre du 17 au 19 mai sur la promenade du Peyrou. [10joursenmai.fr](http://10joursenmai.fr)

• **Du 30 mai au 21 juin** : Printemps des comédiens au Domaine d'O, avec Tchekhov revisité... [printempsdescomediens.com](http://printempsdescomediens.com)

• **Du 22 juin au 6 juillet** : Montpellier Danse, tour du monde du meilleur de la chorégraphie. [montpellierdanse.com](http://montpellierdanse.com)

• **Du 8 au 20 juillet** : Festival Radio France, concert gratuit le 8 juillet, 21h, place de l'Europe. [lefestival.eu](http://lefestival.eu)

Retrouvez l'article « Une saison de festivals » dans Montpellier Métropole En commun (pages 38 à 41) et en ligne sur [encommun.montpellier.fr](http://encommun.montpellier.fr)



Anaïs Boileau expose *Soleil brûlant* à l'Espace Saint-Ravy.

© Anaïs Boileau

**OPÉRA ORCHESTRE**

# La culture, outil d'inclusion sociale

Depuis 2021, grâce à un partenariat entre l'Opéra de Montpellier et le CCAS, des musiciens interviennent dans les Ehpad pour jouer auprès des résidents. « *Nous apportons une vie culturelle solidaire et la grande musique vers des personnes âgées isolées qui ont des difficultés à se déplacer* », explique Caroline Maby, responsable du service développement culturel, actions artistiques et pédagogiques de l'Opéra. Ces concerts sont ouverts aux habitants du quartier et aux familles pour partager un moment de convivialité. **Dernier concert de la saison, le 3 juillet, à l'Ehpad Gauffier.** Pour les tout-petits, l'Opéra Orchestre met en œuvre un grand nombre d'actions : des cycles d'ateliers **Ouvre tes oreilles !** avec les musiciens de l'Orchestre dans les crèches ou à l'Opéra, participation au festival de l'éveil des tout-petits et aux plateaux partagés coordonnés par le Pôle Enfance de la Ville, interventions dans les Maisons pour Tous... L'Opéra Orchestre va également à la rencontre des publics les plus éloignés en proposant des parcours de sensibilisation adaptés. Quelques exemples : ateliers hebdomadaires de chant pour les femmes migrantes accompagnées par Le Mouvement du Nid, ateliers d'improvisation et découverte des univers sonores à l'Opéra à destination de leurs jeunes enfants ; créations radiophoniques autour de spectacles lyriques avec de jeunes adolescents en difficulté ou décrochage, ou jeunes adultes en situation de handicap, accompagnés par l'association Oaqadi ; ateliers de pratique artistique (chant, création musicale) avec des groupes de patients de la Clinique Beau Soleil, et des résidents de l'Ehpad La Cité des Aînés...

[opera-orchestre-montpellier.fr](http://opera-orchestre-montpellier.fr)



© C. Marson



© ADAFP, Paris, 2024

**PAVILLON POPULAIRE**

## Au début, la photographie

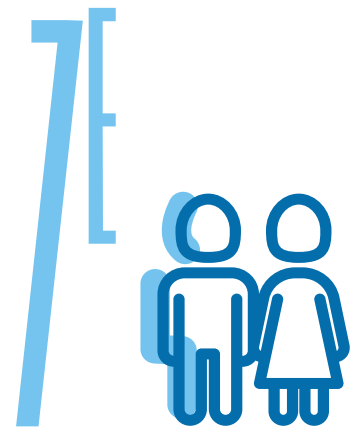
Du 26 juin au 29 septembre, découvrez Gabriele Münter et Eudora Welty, deux femmes, artistes majeures du XX<sup>e</sup> siècle qui, avant d'être engagées dans leurs arts respectifs (peinture et littérature), se sont d'abord investies dans celui de la photographie. L'exposition montre environ une soixantaine de tirages pour chacune des deux artistes qui ont le sud-est des États-Unis pour terrain de jeu. Le Pavillon Populaire, situé sur l'esplanade, est ouvert gratuitement au public.

**MAISON POUR TOUS**

## La Paillade à la pointe

La Maison pour tous Louis Feuillade, sur le Grand Mail, quartier Mosson, est un équipement de proximité innovant. Elle met en avant les cultures urbaines et l'image. Le bâtiment de 600 m<sup>2</sup> abrite une salle de spectacles de 130 places où une quarantaine de représentations sont données chaque année. Elle comporte également une salle de cinéma d'une capacité de 90 places et un studio vidéo entièrement équipé pour l'apprentissage du langage et des techniques audiovisuelles. La structure municipale est devenue un haut lieu du stand-up à Montpellier. **Tous les mois, les jeunes talents, souvent issus du territoire, s'essaient à l'exercice. Le prochain est Laurent Febvay, le 16 mai.**

[montpellier.fr](http://montpellier.fr)


**ÉDITION DU FESTIVAL ABRACADABRA**

les 29 et 30 juin au domaine du Château d'Ô. Le Festival à hauteur d'enfants propose des ateliers et des animations pour petits et grands. Au programme : observation d'insectes, chasses aux trésors, coins lectures pour tous les âges et micro-conférences sur la parentalité. Accessible par bus (lignes 6 et 7) et tramway (ligne 1), arrêt Château d'Ô. Information et billetterie sur [festivalabracadabra.com](http://festivalabracadabra.com)

ESPACE BAGOUET,  
11 MAI AU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE

## Maison Albertine

La Maison Albertine à l'espace Bagouet est une exposition à hauteur d'enfants mise en place dans le cadre de la Comédie du livre. Séraphine, les oiseaux, le livre bleu... L'illustratrice Albertine présentera son univers coloré et joyeux. « Pour cette exposition, je proposerai, avec l'équipe de médiation que j'encadre, des visites participatives et interactives les jeudis à 16h pour les adultes et les samedis à 11h et 16h pour les enfants, explique Laetitia Cornée, chargée des programmes de médiation à la Ville de Montpellier, diplômée en histoire de l'art. Nous travaillons pour le champ social, psychiatrique, les publics en situation de handicap mental et/ou moteur avec des associations pour l'inclusion des personnes éloignées de la culture. C'est l'occasion de libérer la parole en verbalisant leurs émotions. Nous adaptons systématiquement nos interventions aux groupes que nous accompagnons. Nous cherchons toujours à créer une dynamique sympathique et agréable dans un cadre bienveillant. »



FÊTE DE LA MUSIQUE, C'EST LE 21 JUIN

## Créatrice de l'affiche



© Aya Bertheaud

Célia Teboul

« Pour créer l'affiche de la fête de la musique, j'ai reçu des consignes assez ouvertes qui me permettent d'avoir une totale liberté d'exploration et d'être force de proposition. J'imagine une identité familiale, méditerranéenne et solaire, puisque ce sera le solstice d'été, confie la talentueuse graphiste et illustratrice montpelliéraine Célia Teboul, sollicitée par la Ville pour concevoir l'affiche de cette grande manifestation gratuite. Je ferai référence à la musique et à l'eau pour promouvoir la nouvelle scène Fontaines-Ligne d'eau. » Célia a créé pour Dior, Le Festival de Cannes... « À Montpellier, je vis une consécration professionnelle. Cette région est un vivier pour les artistes », raconte celle qui, installée à la Halle Tropisme, a vu son activité se développer. Encore un peu de patience avant de découvrir la création de Célia Teboul...

[celiateboul.com](http://celiateboul.com)



Fière de travailler pour Montpellier qui m'offre de nombreuses opportunités dans les domaines culturels et scientifiques



ESPACE SAINT-RAVY

## Révéler les talents



© C. Ruiz

En plein cœur de L'Écusson, l'Espace Saint-Ravy accueille des artistes émergents du territoire grâce à un appel à projets. Chaque mois, une nouvelle exposition est à découvrir gratuitement. Les lauréats exposent pendant trois semaines dans cette structure municipale surveillée, et, bien souvent, c'est pour eux la première fois qu'une exposition leur est entièrement consacrée. Depuis l'année dernière, les artistes exposés reçoivent une rémunération en contrepartie de la cession temporaire du droit de présentation de leurs œuvres, à hauteur de 300 euros par exposition. Jusqu'au 26 mai, l'artiste Anaïs Boileau est à l'honneur. Elle nous présente *Soleil brûlant*, une série de photographies qui se jouent des formes et des textures révélées par le soleil. Certains objets sont reconnaissables, d'autres échappent au regard, noyés sous des fragments de tissus, de plantes. L'exposition est en lien avec le festival des Boutographies.

## ARTS VIVANTS

## Permis d'imaginer



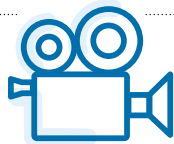
© C. Marson

Jusqu'à fin septembre, le Centre des Arts du cirque Balthazar installe ses chapiteaux, rue du Pilory, sur le site de l'ancien bidonville de Celleneuve résorbé en 2022. L'association s'est vu confier par la Ville de Montpellier un Permis d'imaginer, dans le cadre de la démarche d'urbanisme transitoire. Outre des ateliers de découverte des arts du cirque, ouverts hors temps scolaires, la compagnie Balthazar présente des projets artistiques avec l'accueil d'artistes en résidence, l'organisation de soirées spectacles sous chapiteau et en extérieur lors de temps forts. Accessible par la ligne 3 du tramway (arrêts Celleneuve ou Pilory).

[balthazar.asso.fr](http://balthazar.asso.fr)

## NESTOR BURMA

## Le cinéma à hauteur d'enfants



Le cinéma municipal Nestor Burma, à Celleneuve, fait la part belle aux enfants, avec notamment des séances spéciales proposées les 11 et 18 mai, en partenariat avec la Comédie du Livre, une projection en plein air (8 juin) et le ciné-concert du 26 mai. En partenariat avec la médiathèque William Shakespeare, un escape game, basé sur le film d'animation *Tunnel to Summer* est organisé les 28, 29 juin et 3 juillet. Et ne manquez pas non plus le film coup de cœur du mois, *Riddle of Fire*, à l'affiche jusqu'au 28 mai.

[burma.montpellier.fr](http://burma.montpellier.fr)

## MÉCÉNAT

## Participez

Le musée Fabre propose aux entreprises et aux particuliers de participer jusqu'à mi-juin à l'acquisition de *La Spirale* de Germaine Richier, qui doit prendre place sur l'Esplanade en 2025. Cette acquisition répond aux vœux de l'artiste de voir son œuvre installée dans l'espace public.

[museefabre.fr](http://museefabre.fr)



© C. Marson

## THÉÂTRE

## La Cour des Arts



© C. Ruiz

Chaque année, le théâtre Jean Vilar organise des ateliers de recherche et de pratique artistique pour les élèves d'écoles primaires, de collèges et de lycées du quartier Mosson. Enseignants et professionnels du spectacle vivant sont mobilisés afin d'organiser des temps de répétition et de représentation. Cette année, neuf compagnies théâtrales du territoire sont intervenues auprès de 150 élèves, âgés de 8 à 18 ans, dont ceux, une première, du lycée professionnel Léonard de Vinci. Ces ateliers, qui offrent aux élèves une expérience immersive, aboutissent à plusieurs représentations sur la scène du théâtre Jean Vilar, dans le cadre de La Cour des Arts, mi-juin. La structure municipale est également partenaire de l'option théâtre au baccalauréat passé à la Cité scolaire Françoise Combes. Cette option permet aux élèves d'acquérir progressivement une culture théâtrale à la fois pratique, théorique et historique.

[theatrejeanvilar.montpellier.fr](http://theatrejeanvilar.montpellier.fr)

## POÉSIE

# La Maison Jean Joubert

Soutenue dès sa naissance en 2005, par la Ville de Montpellier, la Maison de la Poésie, inlassablement, sensibilise le public à la création poétique contemporaine. L'ancien Moulin de l'Évêque, rue du Pirée, accueille de nombreuses lectures notamment lors du Printemps des Poètes organisé chaque année. La Maison de la Poésie porte le nom de Jean Joubert, écrivain et poète montpelliérain, prix Renaudot 1975 pour son roman *L'Homme de sable*, décédé en 2015.



© C. Marson



© L. Séverac

## CULTURE DANS LES RUES

# La Grande parade métèque

Pour la 8<sup>e</sup> édition de la Grande parade métèque, l'association Ademass (Association pour le développement des mixités artistiques et sociales et des solidarités) organise gratuitement, du 15 au 18 mai, des moments créatifs et festifs au parc de la Guirlande et dans les rues de Figuerolles et de la Cité Gély. Gratuit, cet incontournable festival célèbre depuis 2017 le vivre-ensemble dans la diversité. Les quatre jours s'articulent autour d'un village éphémère composé de stands associatifs, d'ateliers créatifs et d'un temps de déambulation dans les rues. La journée du samedi, moment fort du festival, accueille une programmation dense : un grand village associatif avec 40 partenaires qui proposent ateliers, rencontres, jeux, lectures, spectacles, expositions, table ronde... Et, à 17h30, la grande parade, suivie d'un concert.

[ademass.org](http://ademass.org)



© Youssfi Noria

## HALLE TROPISME

# Les expériences culturelles

Depuis quelques années, la Halle Tropisme s'est imposée comme un lieu dynamique de création culturelle. Développée par la société coopérative Illusion & Macadam, dirigée par Vincent Cavaroc, elle occupe une ancienne halle mécanique de 4 000 m<sup>2</sup> datant de 1913, située sur l'ancienne caserne. Cette ancienne friche militaire, devenue un tiers lieu, qui abrite 280 résidents professionnels de la culture et de la création, organise plus de 400 événements par an qui attirent environ 100 000 visiteurs. Une extension, les Ateliers Tropisme dans le bâtiment Picardie de l'ex-caserne, est également devenue le lieu de travail quotidien de plus de 90 artistes et créateurs, répartis en 34 ateliers individuels ou partagés.

## LE FESTIVAL

La grande vitrine de ce bouillonnement est chaque année le festival Tropisme qui propose durant trois semaines des expositions, des ateliers, des concerts (autour de différents types de musique) et trois jours de projections en plein air. Cette année, il a lieu du 7 au 26 mai.

[tropisme.coop](http://tropisme.coop)

# Nos quartiers à la carte

## 01. Cévennes

### UN SELF-SERVICE À L'ÉCOLE ARMSTONG

L'école Armstrong dispose d'un self-service depuis le 15 mars. Il est construit au sein d'un bâtiment nouvelle génération de 428 m<sup>2</sup>, producteur d'énergie, destiné aussi à la salle périscolaire et aux bureaux (coût 3,5 millions d'euros). Les 210 élèves de maternelle et élémentaire peuvent désormais se restaurer chacun dans une pièce spacieuse séparée, sur un mobilier adapté, convivial et dans une ambiance plus calme. Une modernisation de la cantine profitable aux enfants et favorisant une alimentation responsable.

01

© F. Damerdjij



© L. Séverac



03

## 02. Près d'Arènes

### L'ÉNERGIE SOLIDAIRE DE L'ÉCOLE AUBRAC / PATY

Ouvert en 2022, le groupe scolaire Lucie Aubrac / Samuel Paty, dans le secteur de la Restanque, a la particularité d'être un bâtiment autonome en énergie électrique. Les 390 m<sup>2</sup> de panneaux solaires installés sur le toit permettent de couvrir l'entièreté de sa consommation d'électricité. Avec une capacité de produire tous les ans 103 000 kWh, les deux écoles couvrent largement leurs besoins propres en électricité. Le surplus de production est redistribué via le réseau ENEDIS vers plusieurs bâtiments municipaux du quartier qui, grâce à cet apport énergétique, réduisent leurs factures d'électricité. Parmi les bâtiments concernés, on compte la crèche Thérèse Sentis et l'hôtel de Ville.

© F. Damerdjij



04

## 03. Centre

### LOISIRS SOLIDARITÉ RETRAITÉS

Le 28 mars, à la Maison des Syndicats, Jean Varela, directeur du Printemps des Comédiens, venait à la rencontre des adhérents de Loisirs Solidarité Retraités pour présenter les temps forts du prochain festival. Un des nombreux rendez-vous inscrits à l'agenda de cette association dynamique qui œuvre à répondre aux besoins de loisirs des retraités. Tout au long de l'année, activités sportives et culturelles voisinent avec un programme de séjours et de voyages, dans un esprit solidaire et toujours avec des tarifs adaptés. Prochain séjour randonnée en Savoie du 22 au 29 juin.

[Isr34.org](http://Isr34.org)

© Étienne Perra



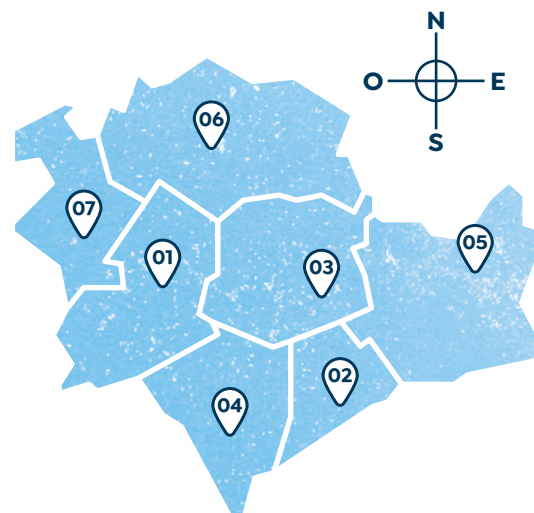


07

## 07. **Mosson**

### LA FÊTE DU LAC

La Maison pour tous Georges Brassens organise la Fête du Lac des Garrigues le samedi 25 mai. Une vingtaine d'associations tiendront des stands entre 16h et 19h. Elles proposeront diverses activités aux petits et aux grands : ateliers de loisirs, sportifs, culturels... Après 19h, un spectacle musical est programmé. Un point de restauration (payant) sera ouvert pendant le concert. Le matin, le Comité de quartier des Hauts de Massane organise une course intergénérationnelle autour du lac à partir de 10h. Elle sera suivie d'un moment convivial.



© T. Robert Montpellier3M

06

## 06. **Hôpitaux Facultés**

### LA CASE FÊTE SES 20 ANS

L'association La Case (Caraïbes Afrique Solidarité Étudiante) va profiter des beaux jours pour fêter ses 20 ans. Aujourd'hui, près de 200 adhérents bénéficient de ses activités, qui rayonnent sur le campus de l'Université Paul-Valéry mais aussi sur l'ensemble de la ville. Parmi ses priorités : la solidarité. L'association accompagne dans leurs démarches les étudiants étrangers, mais elle offre également dans ses locaux un service de distribution alimentaire en partenariat avec Solidarité DOM-TOM. La Case propose également des formations dédiées à la musique électronique, via le site universitek.com, ainsi que tout un volet de production d'événements culturels et artistiques, sur le campus et plusieurs lieux de Montpellier. Sans oublier une émission radio mensuelle sur Radio Campus.

[contact@asso-lacase.com](mailto:contact@asso-lacase.com) – 04 67 14 54 51 – [Instagram lacase.34](https://www.instagram.com/lacase.34)

## 04. **Croix d'Argent**

### UN JARDIN PARTAGÉ AUX GRISETTES

C'est un jardin partagé dédié aux habitants d'un îlot de bâtiments qui a été inauguré par le maire, Michaël Delafosse, accompagné d'élus de la Ville, le 20 mars à la résidence Moka – ACM by Altemed. Cet espace de verdure situé avenue de la Réglisse est géré par une association d'habitants. Il propose une dizaine de carrés de terre, qui sont cultivés selon les principes de permaculture, en prenant soin de la nature, de la terre et sans pesticides. En ce nouveau lieu de convivialité investi par toutes les générations, poussent désormais les plants de tomates, les plantes aromatiques et les fleurs.

## 05. **Port Marianne**

### UN NOUVEAU SQUARE

« Nous avons travaillé en concertation avec vous, les habitants les plus proches, pour créer ce lieu de convivialité. Je suis très contente que nous l'ayons dessiné ensemble », se réjouissait Émilie Cabello, adjointe déléguée du quartier, lors de l'inauguration du square Le Tintoret aux côtés de Stéphane Jouault, adjoint délégué à la Nature en ville : « Notre stratégie est de faire des parcs à proximité des habitants. La ville du quart d'heure. Le square n'est pas encore tout à fait terminé. Il y aura plus de 30 arbres à l'automne, car il faut planter dans le bon rythme. Nous avons déjà planté 22 000 arbres depuis le début du mandat et nous allons continuer. » Ce nouvel espace végétalisé, au pied de plusieurs immeubles, représente une desimpermeabilisation de 2 000 m<sup>2</sup>. Des parties des anciens terrains de tennis ont été conservées.

## Majorité municipale



**SOCIALISTE, ÉCOLOGISTE ET RÉPUBLICAIN**

### Montpellier, en route vers les JOP

→ **Julie Frèche, présidente du groupe Socialiste, Écologiste et Républicain**

Montpellier, ville sportive, accueillera les 13 mai et 25 août, le passage de la flamme olympique, symbole de paix et d'unité entre les peuples. Notre fierté est grande d'être la seule ville à recevoir à l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques la flamme. Synonyme de fête et illustration de notre politique sportive exigeante et populaire, ce temps fort permettra à tous, petits et grands, de se construire des souvenirs de ce moment historique. En mettant à égalité pratique olympique et paralympique, nous défendons les valeurs du sport par le développement du sport féminin, en encourageant la pratique sportive amateur avec le chèque Coup de pouce à 50€, par une politique active de rénovation des infrastructures... Le passage de la flamme est tel un fil d'Ariane d'une année 2024 tout entière tournée vers le sport avec l'accueil d'événements d'envergure nationale et internationale. Plus que jamais, notre ville sera, cet été, un gymnase à ciel ouvert.

**CHOISIR L'ÉCOLOGIE À MONTPELLIER**

### Contournement Ouest de Montpellier : Pas de méga autoroute en ville

→ **Manu Raynaud, président du groupe Choisir l'Écologie à Montpellier**

Le temps des autoroutes en ville est fini. Nous le savons, plus il y a de voies, plus il y a de trafic et plus il y a de pollution. Pourtant, Vinci tente de nous imposer son projet de méga autoroute de contournement ouest de Montpellier à 300 millions d'euros. Un projet qui va générer plus de 269 000 tonnes équivalent CO<sub>2</sub> en 20 ans et la destruction d'espèces animales protégées !! Ce sont tous les effets de la politique que nous menons qui seraient effacés. Elu.e.s écologistes, nous proposons autre chose qu'une méga autoroute en pleine ville. Les 300 millions budgétés par Vinci doivent être utilisés pour deux boulevards urbains limités à 70 km/h avec une voie réservée au covoiturage et aux bus. L'un à l'Ouest et l'autre en transformant l'actuel A709. Nos objectifs sont clairs : lutter contre la pollution, réduire le trafic automobile, lutter contre l'étalement urbain. À Vinci de payer.

**COMMUNISTE ET RÉPUBLICAIN**

### Montpellier Ville inclusive

→ **Émilie Cabello, adjointe au maire déléguée à l'Accessibilité Universelle et au Quartier Port Marianne**

La Ville de Montpellier œuvre quotidiennement pour l'accès « à Tout pour Tous ». L'enjeu de l'inclusion des personnes en situation de handicap sur notre territoire se joue à toutes les étapes de la vie, dès le plus jeune âge et dans tous les domaines. L'accessibilité aux Droits, aux transports, aux ERP, au travail, au logement, à l'Inclusion Scolaire, à la culture et aux sports sont autant d'enjeux pour la Ville qui souhaite tenir sa promesse de ville inclusive pour adapter l'environnement aux « plus empêchés » ; pour leur permettre sans distinction, la même participation et la même citoyenneté dans la cité. Depuis 2021, la Ville a décidé de mettre en lumière la Journée Internationale des Personnes en situation de Handicap qui a été instaurée par l'ONU en 1992. L'accessibilité universelle est un combat de tous les jours autant dans l'adaptation/conception de projets et dans leur mise en place que pour les personnes qui vivent le handicap au quotidien.

## Opposition municipale

**CITOYENS, DIVERS GAUCHE ET ÉCOLOGISTES**

### La ville et la Métropole de Montpellier très endettées !

→ **Abdi El Kandoussi – président du Groupe « Montpellier Citoyens » – Citoyens, Divers gauche et Écologistes.**

Le budget 2024 de la majorité n'intègre pas les contraintes économiques : croissance ralentie, forte inflation, choc énergétique, taux d'intérêt élevés. De plus, la demande de l'État aux Collectivités Locales de participer à la mise en ordre des finances publiques n'est pas prise en compte. La Cour des comptes juge la situation budgétaire nationale « préoccupante ». Nous qualifierions le budget municipal de « catastrophique ». Le montant de l'épargne net s'effondre. L'explosion à 12,9 ans de la capacité de désendettement révèle des finances fragilisées et non maîtrisées. La taxe d'enlèvement des ordures ménagères, augmente pour la 2<sup>e</sup> fois depuis 2020 et passe de 12,35 à 14,62 %. C'est une augmentation de 18,4 %. Autre augmentation de 30 % : la taxe GEMAPI (lutte contre les inondations) : de 10 à 13 millions. Les Montpelliérains n'échapperont pas à une augmentation d'impôts et ces choix politiques impacteront inéluctablement la taxe foncière. Cette mauvaise gestion obscurcit l'avenir de Montpellier. Avec des hypothèses optimistes d'évolution des dépenses, l'endettement s'établirait à 1,4 milliard : progression de 64 %. Les habitants de la Métropole de Montpellier sont dans un scénario catastrophique des finances !

**LE CŒUR ET L'ACTION**

### Contre l'augmentation des taxes en 2024

→ **Serge Guiseppin, président du groupe Le Cœur et l'Action**

Cette année, le contribuable devra supporter « le rééquilibrage des taxes », en plus de l'augmentation des bases fiscales. La TEOM augmentera de 18,4 %, alors que son rééquilibrage n'est pas imposé par la loi, et la taxe GEMAPI de 5 M€, sans pour autant que sa stabilisation ne soit garantie. Nous en appelons à une rationalisation de nos dépenses de fonctionnement et d'investissement, afin que nos concitoyens cessent de subir les conséquences d'une mauvaise gestion budgétaire.

**GRUPE MUPES**

### Un budget sans vision

→ **Alenka Doulain, conseillère de Montpellier Union Populaire Écologique et Sociale**

En 4 ans, notre travail a dévoilé les contradictions d'une majorité se disant de gauche mais adoptant une politique macroniste. Le budget actuel ignore nos propositions, négligeant des investissements cruciaux pour notre ville, compromettant ainsi son développement et le bien-être de ses habitants.

**PASSIONNÉMENT MONTPELLIER**

### Montpellier en faillite

→ **Annie Yague, présidente du groupe Passionnément Montpellier**

Une qualité de vie dégradée, une circulation chaotique, des travaux désordonnés, une augmentation de la taxe sur les ordures ménagères et pourtant une ville de plus en plus sale. Une gratuité totale des transports qui nuit à la qualité de service. Une culture en péril, un opéra qui sera déficitaire de 5,4M€ fin 2024. Une dette qui explose, une attractivité du centre-ville en berne. Une pollution qui perdure et qui va s'aggraver avec le projet de construction d'un four à plastiques.

Vivement 2026.



**MICHEL  
ORIER**

Né le 19 mars 1958  
à Ham (Somme)

Directeur de la musique  
et de la création à Radio  
France, directeur du  
Nouveau festival Radio France

“  
**Réinscrire  
le festival de  
Radio France  
Montpellier  
sur la carte  
des grands  
festivals d'été**  
”

# Le bonheur de faire



Enfant, rien ne prédisposait Michel Orier à occuper la place qui est aujourd'hui la sienne, à la tête de la direction de la musique et de la création du premier groupe radiophonique français. « *Je pratiquais un peu la guitare, comme tous les garçons de mon époque, mais c'est tout.* » À 14 ans, en revanche, il se découvre une âme d'organisateur, en montant un premier concert dans la MJC de sa ville. « *À partir de ce moment-là, c'est vrai que je me suis intéressé de très près à la musique.* » Qu'importe si les aléas de la vie l'emportent un temps sur une voie qui n'est pas la sienne. Il découvre qu'on peut aussi construire un chemin à la force de ses refus. Quitte un premier emploi à la SNCF. Reprend des études d'ingénieur du son. Et cette fois prend soin de naviguer en se laissant guider par ses envies. Impliqué dans le monde du jazz, il fonde et dirige le festival d'Amiens, puis un label discographique : Label Bleu. Avant de diriger les Maisons de la culture d'Amiens, puis de Grenoble. Et d'occuper

différentes fonctions au sein de cabinets ministériels et de directeur général de la création au ministère de la Culture.

## Héritage et perspectives...

À 66 ans, il entretient sa silhouette longiligne en enfourchant son vélo de course. Continue un peu à jouer de la guitare. Mais les moments de temps libre sont rares. Depuis l'an dernier, il a aussi repris la direction artistique du Nouveau Festival de Radio France Occitanie Montpellier. Montpellier ? « *Je connaissais la ville comme tous les Français, par tout ce qu'elle a généré comme événements et actualité.* » Une énergie qu'il souhaite développer pour permettre au festival de Radio France Montpellier de se réinscrire sur la carte des grands festivals d'été. Dans un triangle magique, Avignon, Aix-en-Provence, Montpellier. D'autres avant lui en ont jeté les bases. Il le sait et le respecte. « *Lorsqu'on prend la tête d'une telle institution, on est comptable de cet héritage. Avant d'imaginer où l'on va, il faut savoir d'où l'on vient.* » Il a donc commencé par rencontrer les fondateurs du festival, et fait, de l'intégralité de la programmation de ces quasi 40 dernières années, son « livre de chevet ». Même si la table, il l'avoue volontiers, est un peu encombrée. « *Je lis énormément.* » Cite pêle-mêle Milan Kundera, Joyce Carol Oates, le Français Pierre Michon, ou l'Autrichien Thomas Bernhard. Hésite sur la définition d'un « bon livre » ? « *Peut-être celui dont une phrase, un passage va vous marquer. Quelque chose qui vous reste et sur laquelle vous allez vous appuyer sans cesse. Qui va festonner votre vie comme un leitmotiv wagnérien.* »



© Radio France / Christophe Abramowitz

# 30 cours d'école végétalisées d'ici 2026

pour plus de fraîcheur,  
de nature et d'imaginaire.



»»»»» TOUS ENGAGÉS  
POUR UNE VILLE ENCORE PLUS NATURE  
et adaptée au changement climatique



[montpellier.fr/villennature](http://montpellier.fr/villennature)